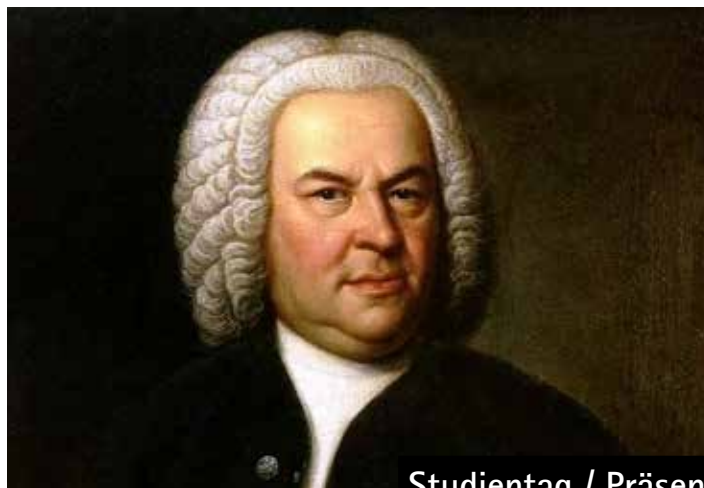


Vom Bahnhof zum Gemeindezentrum St. Franziskus
Prinz-Eugen-Straße 2, 79102 Freiburg:
Straßenbahnlinie 2 – Richtung Günterstal bis Haltestelle Lorettostraße



Studententag / Präsenz

„Nun komm, der Heiden Heiland“ (BWV 61)

Bach-Kantate zum Bedenken und Mitsingen

Reihe „Zeit für Musik“

Samstag, 13. Dezember 2025, 9.30–18.30 Uhr
Gemeindezentrum St. Franziskus, Prinz-Eugen-Str. 2, Freiburg

Zeit für Musik

„Nun komm, der Heiden Heiland“

Samstag, 13. Dezember 2025, 9.30–18.30 Uhr

Kosten:	Tagungsbeitrag inkl. Verpflegung	50,00 €
	ermäßigt	35,00 €
	U27	15,00 €

Anmeldung: Wir bitten um Ihre Anmeldung bis **2.12.**, gerne über unsere Website. Es gelten unsere AGB.
Nr. 232

Telefon: 0761 31918-0

mail@katholische-akademie-freiburg.de

Katholische Akademie, Postfach 9 47, 79009 Freiburg

www.katholische-akademie-freiburg.de



Titelmotiv: Erzbischöfliches Ordinariat Freiburg i.Br./ Bildarchiv / Aufnahme Peter Trenkle

BEZIRKSKANTORAT
FREIBURG



„Nun komm, der Heiden Heiland“ (BWV 61)

Bach-Kantate zum Bedenken und Mitsingen

„Nun komm, der Heiden Heiland,
Der Jungfrauen Kind erkannt,
Des sich wundert alle Welt,
Gott solch Geburt ihm bestellt.“

Martin Luther / Ambrosius von Mailand

Mit seiner Adventskantate „Nun komm, der Heiden Heiland“ hat Johann Sebastian Bach im Jahr 1714 in der Weimarer Schlosskirche ein neues Kirchenjahr feierlich eröffnet. Das Werk ist wie geschaffen für einen musikalisch-theologischen Studientag, der in die Vorabendmesse zum freudigen Sonntag „Gaudete“ in der Freiburger Johanneskirche mündet. Bach lotet das adventliche Kommen Jesu vielfach aus: zu Beginn die Ouvertüre über einen altkirchlichen Hymnus in der liedhaften Bearbeitung von Martin Luther, dann in Rezitativen und Arien eine innige Musik für das Kommen Jesu zur gläubigen Seele und zur Kirche, im Schlusschoral schließlich das endzeitliche Kommen.

Unter der Leitung von Bezirkskantor Stephan Rahn werden wir die Musik Bachs sowie weitere Chorstücke zum Dritten Adventssonntag einstudieren, um sie dann im Gottesdienst gemeinsam mit den Vokalsolisten und Instrumentalisten erklingen zu lassen. Musikalisch-theologische Impulse von Prof. Dr. Meinrad Walter erschließen die Werke theologisch und musikalisch.

In Zusammenarbeit mit dem Bezirkskantorat Freiburg

Leitung: Prof. Dr. Meinrad Walter (Katholische Akademie)
Bezirkskantor Stephan Rahn (Bezirkskantorat)

Programm

Samstag, 13. Dezember 2025

9.30 Ankommen bei Kaffee und Tee

10.00 **Begrüßung und Einführung**
Prof. Dr. Meinrad Walter
(Musikwissenschaft/Theologie, Freiburg)

Einsingen und Probe Tagungschor
Bezirkskantor Stephan Rahn
(Kirchenmusik, Freiburg)

10.30 **J. S. Bachs Adventskantate**
„Nun komm, der Heiden Heiland“ (BWV 61)
Prof. Dr. Meinrad Walter

12.00 Mittagessen

13.30 **Probe mit musikalischer Erschließung der Werke**

15.00 Kaffee-/Teepause

16.00 **Gesamtprobe**
in der Kirche St. Johann
(vom Franziskussaal gut erreichbar zu Fuß,
mit dem Fahrrad oder der Straßenbahn)

17.30 **Vorabendmesse zum Sonntag Gaudete**
in der Kirche St. Johann

18.30 Ende des Studientags